

Boulanger

Demain fera un an

à mon cher ami ROGER DUCASSE

Librement
Lent *p* *résigné*

De - main fe - ra un an qu'à Au-daux je cueil -

Lent
p *grave et morne*

- lais les fleurs..... dont j'ai par - lé,..... de la prai-rie mouil-lé - e.

poco accel:..... rit:.....

f *douloureux*
a tempo
plus sonore

C'est au-jourd'hui le plus beau jour des jours de Fâ - ques.

moins lent et plus agité
3
3
animes petit a petit.....

p *sourd*

Je me suis en - fon - cé dans l'a - zur des cam - pa - gnes,

à tra-vers bois,..... à tra-vers prés,..... à tra-vers

sombre *cresc...*

champs..... Com - ment, mon cœur,..... n'es - tu pas

Lent profondément grave *Lent*

mort..... de puis un an?.....

dim. molto... *pp* 2 Red...

Un peu moins lent *pp avec une grande lassitude*

Mon cœur,..... je t'ai don - né enco - re ce cal -

Un peu moins lent *éteint*

à l'aise

- vai - re de re - voir ce vil-la - ge où j'avais tant souf -

animez un peu.....

Animé

- fert,..... ces ro - ses qui sai - gnaient devant le presby -

Animé p accel:.....

mf

en dehors

** Red.*

- tè - re, ces li - las qui me tù - ent dans le tris - tes par -

cresc.....

Red.

Très lent p découragé

- ter - res, Je me suis souve-nu.....

rit:..... Très lent

p éteint

*Red.....**

8

..... de ma dé-tresse an - cien - ne, et je ne sais com -
accel. poco.....

- ment je ne suis pas tom - bé sur l'ocre du sen tier,..... le front dans la pous -
accel. mollo.....

Vite *sec* Tempo I. *pp* *douloureux*
 - siè - re. Plus rien. Je n'ai plus rien, plus rien qui me sou -
 Vite *ff sec* Tempo I. *p*

- tien - ne..... Plus rien.....
pp très détaché

p *très mesuré*

Pour-quoi..... fait-il si beau et pour-quoi suis-je né?.....

..... animez..... beaucoup.....

m.d. *m.g.*

Vite

fff

sec

p *pensif*

J'aurais voulu po - ser sur vos cal - mes ge - noux la fa -

tranquille

p

ti - gue qui rompt mon à - me qui se cou - che ain -

- si qu'une pauvrese au fos - sé de la rou - te.....

Dormir..... Pouvoir dormir.....

mf *en éteignant* *mf* *lourd*

déchirant *doux* *pp*

Dormir..... à tout ja - mais sous les a-ver-ses bleu - es, sous les tonner-res frais....

mf *Agité*
Ne plus sen - tir. Ne plus sa - voir..... votre exis -

p *Agité*
p douloureux

- ten - - - - ce. Ne plus voir cet a - zur.....

Vite

..... en - glou - tir ces co - teaux..... dans ce ver - ti - ge

à l'aise

bleu qui mêle l'air à l'eau,.....

cédez

Vite *mf* *f*

ni ce vi - de où je cherche en

Vite 8 *très expressif*

mf

ff déchirant

vain vo - tre pré - sen -

8 *rit:...* *p éteint* *3*

- ce. Il me sem - ble sen - tir pleu - rer au

p *sans nuances*

p douloureux

un peu en dehors

fond de moi,..... d'un lourd san - glot mu - et,..... quel -

pp

- qu' un qui n'est pas là,..... J'écris.....

p simple

pp

cédez.....

Et la cam-pagne est so - no - re de joi - e.

Modéré *pp* comme une évocation claire, lointaine

"Elle était descen-due au bas de la prai-

Modéré *pp* très enveloppé

- ri - e, et comme la prai-ri - e é - tait toute fleu -

p - ri - e'' *p las* **Tempo I.** Plus rien.....

m.g. p **Tempo I.** *p morne*

..... Je n'ai plus rien,..... plus rien qui me sou - tien - ne.

pp Plus rien..... Plus rien..... *rit:.....* 8 *p doux et clair*

8 *pp* *ppp*